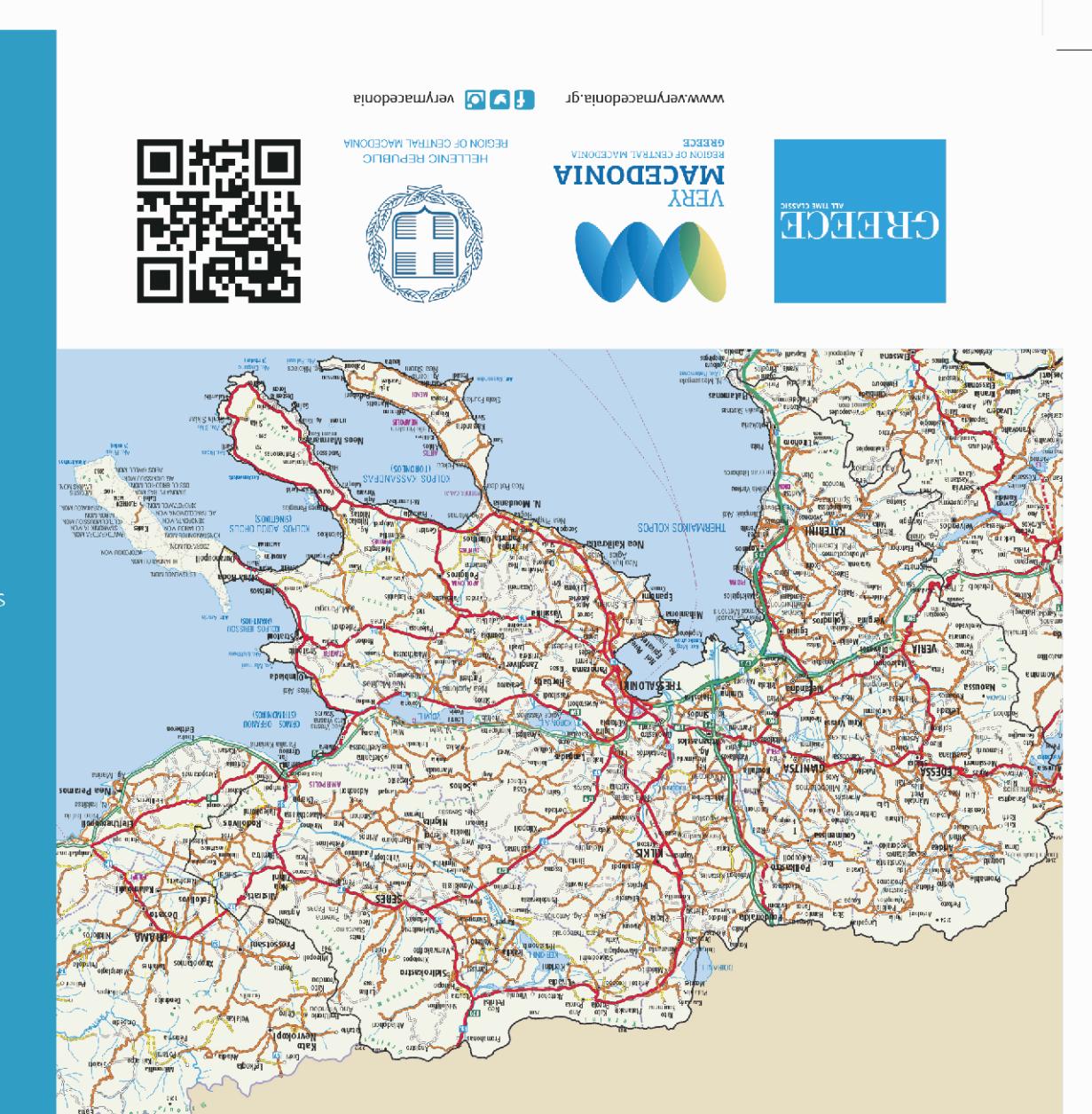




- ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ**  
PIERIA REGIONAL UNIT
- 01 Όλυμπος Mount Olympus
  - 02 Κάστρο Πλαταμώνα Platamon Castle
  - 03 Αρχαίο Δίον – Αρχαία Λιβίθρα Ancient Dion - Ancient Livithra
  - 04 Παλιοί παραδοσιακοί οικισμοί Old traditional settlements
  - 05 Χιονοδρομικό κέντρο Ελατοχώριο Ski Center of Elatochori
  - 06 Λιμνοθάλασσα Νέας Αγαθούπολης Nea Agathoupoli lagoon
  - 07 Αρχαία Ρύδνα Ancient Pydna
  - 08 Ιστορικές Μονές Historical Monasteries
  - 09 Ποταμός Ενιπέας Enipeas river
  - 10 Χρυσαφένεις ακρογιαλίες Golden beaches



## ΠΙΕΡΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

### PIERIA REGIONAL UNIT

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
REGION OF CENTRAL MACEDONIA

ΧΑΡΤΗΣ  
MAP



## ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΠΙΕΡΙΑΣ

Στο ομορφότερο σταυροδρόμι της Ελλάδας, κάτω από την άγρυπνη και επιβλητική παρουσία του μεγαλόπρεπου Ολύμπου, απέλανται ήρεμη η χώρα των θεών, η Πιέρια με τις χρυσαφένες τοξεύεις αιρογαλαζές της. Η Πιερική γη, λίγο πάνω των μύθων, κιβωτός του πνεύματος και χωνευτήρι λαών και πολιτισμών, καθώς βρίσκεται σε κομβικό γεωγραφικό σημείο, ενωμάτως ήθη και έθιμα, παραδόσεις και θρησκείες στον καμβά ενός πλούσιου πολιτισμικά παρελόγου. Ως πατρίδα του μόστη Οφέα και των Πιερίδων Μουσών είναι συνάντημη της αφθονίας και του πλούτου, ένας ευλογημένος τόπος, πόλος ελήξης, με περίοσα όλα τα στοιχεία που συνθέτουν το μεγαλείο του: απέραντες ακτές, βουνά και θάλασσα, πράσινο και γαλάζιο σε θαυμαστή αντίστηξη, μνημεία και αρχαιότητες, που αντιπροσωπεύουν όλο το χρονικό φόρμα και αποτελούν αδιάφευστες αποδείξεις της ελληνικής διάρκειας στη μακριάνη ιστορία της.

## REGIONAL UNIT OF PIERIA

*At the most beautiful crossroads of Greece, under the awesome and imposing presence of the magnificent Olympus, the home of the gods, Pieria is lying with its golden arched beaches. The land of Pieria, cradle of myths, ark of the spirit and a crucible of people and culture, as it lies at a nodal geographical point, it has incorporated customs, traditions and religions into the canvas of a rich cultural past. As the homeland of Orpheus and Pierides Muses, Pieria is synonymous with abundance and wealth, a blessed place, a pole of attraction, with all the elements that make up its greatness: endless shores, mountain and sea, green and blue in admirable counterparts, monuments and antiquities that represent the entire timeframe and are indisputable proofs of Greek duration in its long history.*



### 01 Όλυμπος Mount Olympus

Οι ποιητές και οι καλλιτέχνες δεν έπαφαν να υμνούν το ιερό βουνό από την εποχή του Ομήρου ως τα μέρες μας. Ο Όλυμπος έχει μνημειακή όψη, επιβλητική μορφή και μεγαλοπρέπεια, δεν εντυπωσιάζει μόνο το ύψος του (2,918 μέτρα), που εκπέπτει αρχοντιά και υποβλητικότητα, θρησκευτικότητα και μυστικοπλεια, αλλά και τη μικρή απόστασή του από τη θάλασσα. Δημιουργώντας στον εποκέπτη απέραντο θαυμασμό και δέος. Οι δρόμοι και τα μονοπάτια που διασχίζουν τον ορεινό δρόκο, επιτρέπουν στον εποκέπτη να γνωρίσει από κοντά το βουνό, τις ποικιλίες της χλωρίδας και τις πανίδιας και το φυσικό κάλλος του.

*The poets and artists have not cease to praise the holy mountain from the time of Homer until nowadays. Olympus has a monumental look, imposing beauty and majesty. It not only impresses its height (2,918 meters), it emits nobility and obedience, religiosity and secrecy, but also its small distance from the sea, creating immense admiration and awe to the visitor. The roads and paths that cross the mountain, allow the visitor to get in touch with the mountain, the flora and fauna and its natural beauty.*



### 02 Κάστρο Πλαταμώνα Plataamon Castle

Το Κάστρο του Πλαταμώνα αρχικά κτίσθηκε από τους Φράγκους στις αρχές του 13ου., κτισμένο στη νοτιανατολική του Ολύμπου έχει θέση στρατηγική που ελέγχει το δρόμο Μακεδονίας - Θεσσαλίας - Νότιας Ελλάδας. Είναι το καλύτερα διατηρημένο κάστρο της βόρειας κεντρικής Ελλάδας, με τον επιβλητικό κεντρικό πύργο του που δεστόζει πάνω στην Εβνητική Οδό. Σήμερα είχει αποκατασταθεί και φιλοξενεί μουσικές συναυλίες και πολιτιστικές εκδηλώσεις.

*Platamon Castle was originally built by the Byzantines and was reconstructed by the Franks at the beginning of the 13th century. It was built in the southeast of Olympus and only 6 km from the pierian coasts. The holy city of Macedon, a place of worship of Olympian Zeus, was brightened by multi-day athletic and theatrical contests, named in Greek "εν Διο Ολύμπια". This is where Euripides presented the "Bacchae", and here Alexander the Great made huge sacrifices and struggles before the journey to the East that made him Great. At the foot of Mount Olympus lies the archaeological site of Livithra, the burial site of mythical Orpheus, father of music.*



### 03 Αρχαίο Δίον – Αρχαία Λείβηθρα Ancient Dion – Ancient Livithra

Το Δίον, που το θεοφόρο όνομά του συνθέτει με τον Δία, βρίσκεται στην οικία του Ολύμπου και σε απόσταση μόλις 6 χλμ. από τις πειρικές ακτές. Η ιερή πόλη των Μακεδόνων, τόπος λατρείας του Ολυμπίου Διός, λαμπρώνηκε με πολιτημένες αθλητικές και θεατρικές αγώνες, τα "εν Διο Ολύμπια". Εδώ ανέβασε τις "Βάκχες" ο Ευριπίδης, και εδώ ο Αλέξανδρος τον ανέβιει Μέγα. Στους πρόποδες του Ολύμπου κείται και ο αρχαιολογικός χώρος των Λειβίθρων, τόπος ταφής του μυθικού Οφέα, πατέρα της μουσικής.

*Dion, whose divine name connects it to Zeus, is situated in the shadow of Olympus and only 6 km from the pierian coasts. The holy city of Macedon, a place of worship of Olympian Zeus, was brightened by multi-day athletic and theatrical contests, named in Greek "εν Διο Ολύμπια". This is where Euripides presented the "Bacchae", and here Alexander the Great made huge sacrifices and struggles before the journey to the East that made him Great. At the foot of Mount Olympus lies the archaeological site of Livithra, the burial site of mythical Orpheus, father of music.*



### 04 Παλιό παραδοσιακοί οικισμοί Old traditional settlements

Οι παραδοσιακοί οικισμοί που απλώνονται στις υπώρειες του Ολύμπου και των Πιερίων, με χαρακτηριστικό τον παραδοσιακό οικισμό του Παλαιού Πλατελεμόνα, με χαρακτηριστικό τον παλαιό Λεπτοκαρνάρι και το παλαιό Ελατοχώρι, είναι εύκολα προσπλέσιμοι και απέχουν λίγα χιλιόμετρα από την Κατερίνη και τις ακτές. Δεν αποτελούν απλά αυτούσια δείγματα και μαρτυρία μιας άλλης εποχής, αλλά μια άλλη «πρόταση διαφύσης» που γαληνεύει την ψυχή του εποκέπτη, προσθέντας με καθαρότητα και απόλητη σχέσια παραδοσιακής αρχιτεκτονικής σε ένα θεοπέπισμα περιβάλλον. Εικόνες αυτούσιες και ειδιδιλλιακές συνδυάζονται με εξαιρετικές παραδοσιακές γεύσεις στις τοπικές ταβέρνες. Η μαγεία της φύσης και η αγνότητα του τοπίου, σε συνδυασμό με τους ήρεμους ρυθμούς της ζωής, επιβραβεύουν τον εποκέπτη.

*Traditional settlements that stretch out on the foothills of Olympus and Pieria mountains, most known of which is the traditional settlement of Palaios Platelimonas, but also the old Leptokarya and the old Elatochori, are easily accessible and are only a few kilometers away from Katerini and the coast. They are not just a sample and testimony of another era, but another "proposal of escape" that calms the soul of the visitor, offering with purity and simplicity patterns of traditional architecture in a delightful environment. Idyllic pictures are combined with exceptional traditional flavors at local taverns. The magic of nature and the purity of the landscape, combined with the tranquil rhythms of life, reward the visitor.*



### 05 Χιονοδρομικό κέντρο Ελατοχώριου Ski Center of Elatochori

Οι βουνοκορφές των Πιερίων αποτελούν απόλυτη δημοφιλών ορειβατικών διαδρομών. Υπάρχουν μονοπάτια ανείπωτης φυσικής ομορφιάς και στο κατάβολο βουνού φωλαίσαν παραδοσιακοί οικισμοί πνιγμένοι στο πράσινο μέσα σε μια θεοτέασια ατμόσφαιρα με πανοποιητική θέα. Για τους λάτρεις των χειμερινών σπουδών οπέρα στη βορειοανατολική πλευρά των Πιερίων και σε υψόμετρο 1450m., το Χιονοδρομικό Κέντρο Ελατοχώριο, εξοπλισμένο με δέξιες τις σύγχρονες υποδομές και σε προνομιακή τοποθεσία με καταπληκτική θέα προς τον Ολύμπο και τον Αλιάκμονα.

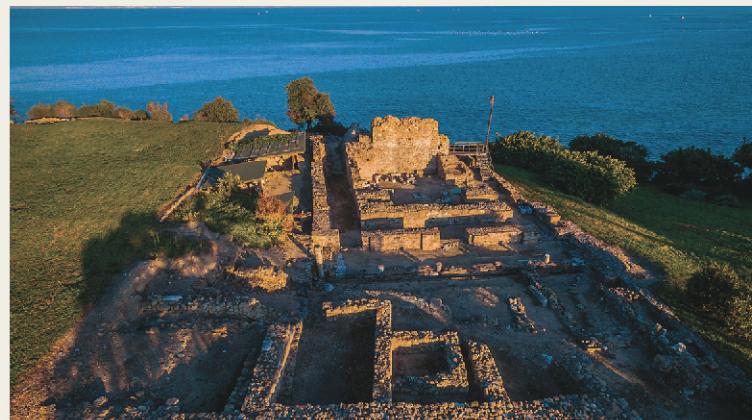
*The peaks of Pieria mountains represent the final point of popular mountaineering routes. There are paths of untold natural beauty and on the verdant mountain, traditional settlements drowned in greenery are resting, in a splendid atmosphere with a panoramic view. For winter sports enthusiasts, on the northeastern side of Pieria, at an altitude of 1450 meters, the Elatochori Ski Center, equipped with all the modern facilities, enjoys a prime location with spectacular views of mount Olympus and Aliakmonas river.*



### 06 Λιμνοθάλασσα Νέας Αγαθούπολης Nea Agathoupoli lagoon

Ο μεγάλος υδροβιότοπος της Νέας Αγαθούπολης καλύπτει δεκάδες χιλιάδες στρέμματα με τεράστια οικολογική πολιτισμού σημασία. Πρόκειται για έναν οικολογικό παράδεισο που αποτελεί ενιαίο οικοσύστημα με το δέλτα του ονόματι Λιούδια, που αποτελείται από αρκετές μεγάλες λιμνοθάλασσες, που αναπτύσσονται στη βόρεια πλευρά των Αλυκών Κίτρους, όπου αναπτύσσονται οι εμμονώσεις (αμμολόφων) που αποτελούν την ανάμεσα και προστατεύουν την θάλασσα και τον αέρα. Εδώ συναντά κανές τις πάνινες στιγμές της θερινής περιόδου, που αποτελούν την πιο παναρκαντυρική στιγμή της χρονιάς.

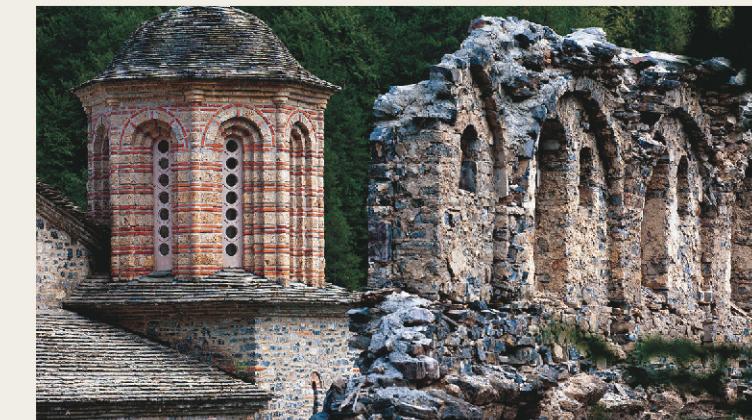
*The large wetland of Nea Agathoupolis covers tens of thousands of acres with enormous ecological importance. It is an ecological paradise that forms a single ecosystem with the delta of the Aliakmonas gulf on the north side of Alykes Kítrous and where dunes developed by the action of the sea and the wind, protect the hinterland from floods and strong winds. Here is a rare fauna of 170 species of birds. The visitor will be enchanted by the picturesque scenery and the unprecedented colors of the magical combination of water and rare plants.*



### 07 Αρχαία Πύδνα Ancient Pydna

Στη δυτική ακτή του Θερμαϊκού διατηρούνται τα ερείπια του κάστρου της Βεργίνης, από την οποία αποτελείται η παραδοσιακή τετραπόριγκο, επιστρέφοντας σε αυτήν την θέση την αρχαία πόλη της Πύδνας. Το παλαιό παλαιό Λεπτοκαρνάρι και το παλαιό Ελατοχώρι, που αποτελούν την παραδοσιακή οικοδόμηση της περιοχής, είναι από τα πιο ιδιαίτερα αρχαιολογικά μέρη της Ελλάδας.

*On the west coast of Thermaikos gulf, the ruins of the castle of the Byzantine bishopric of Kítrous of the 5-6th century A.D. are preserved, at the location of Louloudies. These ruins, with the fortuitous architecture and the impressive quadrangle, are the only visible remains of Byzantine Pydna. Inside the castle there are sections of two Early Christian basilicas of the 4th and 6th centuries, where a magnificent royal dome was founded at the end of the 10th century, decorated with mosaics, frescoes and remarkable sculptures. In neighboring Methoni of Pieria, the excavations revealed ceramics with inscriptions, markings and commercial symbols of the geometric and archaic pottery from the 8th century B.C. The Neolithic settlement of Makrigialos, dating from the 5th millennium B.C., is located in the area.*



### 08 Ιστορικές Μονές Historical Monasteries

Το παλαιό μοναστήρι του Αγίου Διονυσίου βρίσκεται 18 χλμ από το Λιτόχωρο σε υψόμετρο 900 μ. και είναι χτισμένο με πινακίδες ηλικίας μεταξύ 1000 και 1200 μετρών. Η πρόσβαση στο μοναστήρι γίνεται από το δασικό δρόμο που οδηγεί στα Πριόνια, από όπου ξέκινωνται οι αναβάσεις στις πυρηνότερες κορυφές του Ολύμπου. Το μοναστήρι ιδρύθηκε στο πρώτο μισό του 16ου αιώνα και αφιερώθηκε στον Άγιο Διονύσιο και στην Άγια Τράπα. Άλλα αξιόλογα μοναστήρια της Πιερίας είναι οι γυναικείες μονές του Οσιού Εφραίμ στην Κονταριώτισσα, του Αγίου Αθανασίου στον Κολινδρό και της Παναγίας Μακρυρράχης στη Μικρή Μηλιά.

*The old monastery of Agios Dionysios is 18 km far from Litochoro village at an altitude of 900 m and is built in a natural cavity between two small streams. The monastery can be reached by the forest road that leads to Prionia site, from where the ascents to the highest peaks of Olympus start. The monastery was founded in the first half of the 16th century and was dedicated to St. Dionysios and the Holy Trinity. Other remarkable monasteries of Pieria are the women's monasteries of Saint Ephraim in Kontariotissa, St. Athanasios in Kolindros and Panagia Makryrachi in Mikri Melia.*



### 09 Ποταμός Ενιπέας Enipeas river

Ο Ενιπέας διαρρέει το Λιτόχωρο και το φαράγγι του έχει αναδειχθεί καθώς χρώμα του ζαφειριού, οινούχιο και πράσινο. Η ονομασία του ποταμού προέρχεται από θαλασσινή θεότητα, προσωποποίηση του Ποσειδώνα, Σύμφωνα με τη μυθολογία, στο φαράγγι του Ενιπέας καταπαράχθηκε από τις Μανιάδ